

Die Disposition der Bittner-Orgel
in der Pfarrkirche St. Vitus, Neunstetten

Baujahr 1881

1 Manual – Pedal

Spieltaktur mechanisch – Registertraktur mechanisch

9 Register

Manual: Umfang 4 1/2 Oktaven, C – g³

Gambe	8′
Prinzipal	8′
Salicional	8′
Gedeckt	8′
Flöte	4′
Oktave	4′
Mixtur 3-fach	2 2/3′

Pedal: Umfang 2 Oktaven, C – c¹

Subbass	16′
Violoncello	8′

Pedalkoppel (Registerzug) – Tutti (Fußhebel)